

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 35»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от «01» сентября 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МБДОУ «Детский сад №35»
_____ О.М.Тимченко
Приказ № 96 от «01» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагогов подготовительной к школе группы
на 2022-2023 учебный год

рабочая программа составлена на основе программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336

Общее количество занятий в неделю: – 14.

Составители программы:

Гутенева Н.В.

Соответствие воспитатель

Жданова А.А.

Соответствие воспитатель

г. Петропавловск-Камчатский
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Оглавление	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цель и задачи реализации программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3	Методическое обеспечение Программы	5
1.4	Возрастные особенности развития детей 6–7 лет	12
2.	Особенности организации образовательного процесса и режима пребывания детей дошкольного возраста в МБДОУ «Детский сад №35»	15
2.1	Режим дня в подготовительной к школе группе	20
2.2	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	21
2.3	Тематическое планирование подготовительной к школе группы	28
2.4	Организация работы по укреплению здоровья детей	29
2.5	Культурно-досуговая деятельность	31
2.6	Перечень художественной литературы	33
2.7	Примерный музыкальный репертуар	35
2.8	Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	38
3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	41
3.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
3.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	44
3.3	Образовательная область «Речевое развитие»	46
3.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	49
3.5	Образовательная область «Физическое развитие»	52
4.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	56
4.1	Цели и задачи психолого- педагогической работы	57
4.2	Планируемые результаты освоения программы подготовительной группы	58
5.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям	65
6.	Организация предметно-пространственной развивающей среды (ППРС) в подготовительной к школе группе и деятельности по ее освоению	66
7.	Перспективное планирование по проектной деятельности	75
7.1	Региональный компонент	76
8.	Перспективное планирование по взаимодействию с родителями	79
9.	Литература	80

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана в соответствии с ООП ДО муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения «Детский сад №35» Петропавловск-Камчатского городского округа; в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Программа разработана в соответствии:

Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959) Конституция РФ ст.7, 14, 17, 26, 38, 43, 68.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012(ред. От 30.12.2021);

«Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);

«Национальная доктрина образования в Российской Федерации» (Правительства РФ Постановление от 04.10.2000 г.);

"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"СанпПин 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020 года п.28

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г) (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31);
 - Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 г. Москва СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Устав МБДОУ «Детский сад № 35»;
 - Лицензия от 22 февраля 2011 года №1395 выдана Министерством образования и науки Камчатского края. Срок – бессрочно.
- Положение о рабочей программе педагогов.

1.1 Цель и задачи реализации программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- Укреплять здоровье, закаливание и развитие двигательной активности детей, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представлений об окружающем, формировать элементарных математических представлений;
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- Формировать понятие целостной картины мира, приобщать к словесному искусству, развивать грамотную литературную речь;
- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности, приобщать к изобразительному искусству.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (от младенчества до дошкольного возраста);
- развивающее образование;
- амплификация (обогащение) детского развития;
- культуросообразность, учет национальных ценностей;
- научная обоснованность и практическая применимость (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- полнота, необходимость и достаточность (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграция образовательных областей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- построение и осуществление образовательного процесса на игровых формах работы с детьми;
- варьирование в соответствии с региональными особенностями;
- преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Рабочая программа даёт возможность построить индивидуальный инструмент педагогов подготовительной к школе группы, в которой мы определили наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего ФГОС ДО.

Воспитатели педагогов подготовительной к школе группы работают в рамках программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое(инновационное).

1.3 Методическое обеспечение Программы

Перечень программ и технологий

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. (6-е издание, дополненное) (Мозаика-Синтез, Москва, 2020).

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Николаева С.Н. «Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Марченко Л.С. Методическое пособие для проведения тематических занятий о Кроноцком заповеднике и Южно-Камчатском федеральном заказнике. Часть1. Петропавловск-Камчатский, Издательство «Камчатпресс», 2010.

Новикова В.П. «Математика в детском саду». – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 5-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная пресса, 2011

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

Лыкова И.А. Парциальная программа. «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки».-СПб.: Издательство «Композитор», 2012.

Буренина А.И. Программа «Ритмическая мозаика». - СПб.: Музыкальная палитра, 2012.

Сауко Т. Н., Буренина А. И. Программа «Топ – хлоп, малыши». - СПб., 2001.

Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий (все возрастные группы). Интегрированный подход. – М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2019

Развивающие занятия с детьми 3-7 лет /Под ред. Парамоновой Л. А. - М.; ОЛМА Медиа Групп, 2010

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	Алямовская В.Г., Белая К.Ю. Беседы о поведении ребёнка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2006 Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа», М.: Мозаика-Синтез, 2020 г Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. Мозаика-Синтез, 2016 Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000. Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»

	<p>(Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2007</p> <p>Куцакова Л.К. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2008.</p> <p>Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003-2009г.</p> <p>Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольника о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада. – изд., испр. – М.: Просвещение, 1979</p> <p>Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о великой Отечественной войне.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о детяхгероях Великой отечественной войны.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера»</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.</p> <p>Шорыгина Т.А. Добрые сказки.</p> <p>Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i></p> <p>«Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p>
Речевое развитие	<p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Гербова В. В. Развитию речи в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет /Сост. В. В.</p>

	<p>Гербова, Н.П. Ильчук и др.-М., 2005.</p> <p>Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная пресса, 2011</p> <p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: Мозаика-Синтез. 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Ушаковой О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. М.:М.: ТЦ Сфера, 2020</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия «Грамматика в картинках»:</i> «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один — много», «Словообразование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Алфавит».</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: (младшая-подготовительная группы)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н./ Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников(4-7лет).</p> <p>Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Кашубко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России»</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</p> <p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.</p> <p>Князева О.Л. «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011</p>

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет).

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2005.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4-7 лет. . - М.: Мозаика-Синтез, 2006

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2016

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2016

Лыкова И.А. Учебно-методический комплект «Умелые ручки» (художественный труд):

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.

Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Николаева С.Н. «Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

Марченко Л.С. Методическое пособие для проведения тематических занятий о Кроноцком заповеднике и Южно-Камчатском федеральном заказнике. Часть 1. Петропавловск-Камчатский, Издательство «Камчатпресс», 2010.

Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 16 технологических карт. Весна. Все возраста. – Волгоград: Учитель, 2016

Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 16 технологических карт. Лето. Все возраста – Волгоград: Учитель, 2016

Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 16 технологических карт. Осень. Все возраста – Волгоград: Учитель, 2016

Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 16 технологических карт. Зима. Все возраста – Волгоград: Учитель, 2016

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет.:М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение,1980

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами (для занятий с детьми 2-Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых приборах.

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне.

Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем востоке.

Шорыгина Т.А. Беседы о детях – героях Великой Отечественной войны.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье.

Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка.
 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения.
 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.
 Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени.
 Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях.
 Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне.
 Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи.
 Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах.
 Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет.
 Шорыгина Т.А. Добрые сказки.
 Шорыгина Т.А. Литературные сказки.
 Шорыгина Т.А. Познавательные сказки.
 Шорыгина Т.А. Спортивные сказки.
 Шорыгина Т.А., Парамонова М.Ю. Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли.
 Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов.
Наглядно-дидактические пособия:
«Безопасность на дороге» (Бордачева И.Ю.): «Безопасность на дороге», «Дорожные знаки», «История светофора»
Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты», «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма», «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Перелетные птицы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Хищные птицы»
Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка».
Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные — домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Музыкальные инструменты», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Рептилии и амфибии», «Собаки — друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о драгоценных камнях», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»
Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками».
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Весна», «Времена года», «Защитники

	<p>Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок».</p> <p>Лыкова И.А. Демонстрационный материал к программе «Умные пальчики. Конструирование в детском саду» (комплекты цветных картонных карточек для всех возрастных групп детского сада). – М.: Цветной мир, 2014-2016.</p> <p>Демонстрационный материал к счётным палочкам Кюизенера и к логическим блокам Дьенеша. Для занятий с детьми 4-7 лет.</p> <p>Учебно-методический комплекс игровых материалов к цветным счётным палочкам Кюизенера. Для детей от 3-9 лет.</p> <p>Игры с логическими блоками Дьенеша «Давайте вместе поиграем» для занятий с детьми 2-7 лет.</p> <p>Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша».</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: подготовительная к школе группа</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Буренина А.И. Программа «Ритмическая мозаика». - СПб.: Музыкальная палитра, 2012.</p> <p>Вохринцева С.В. Народное творчество - 2.– Е.: Издательство «Страна Фантазий», 2003</p> <p>Вохринцева С.В. Народное творчество -1.– Е.: Издательство «Страна Фантазий», 2003</p> <p>Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. - М.: Айрис-пресс, 2003</p> <p>Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2004</p> <p>Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2004</p> <p>Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада. – М.: Айрис-пресс, 2006</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: МозаикаСинтез, 2005</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М.: Мозаика-Синтез, 2004</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез. 2005.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: МозаикаСинтез, 2010</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки».-СПб.: Издательство «Композитор», 2012.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.</p> <p>Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.</p> <p>Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: ИД «Карапуз» - ТЦ «Сфера», 2009</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре-самолёте и в машине времени. –</p>

М.: ИД «КАРАПУЗ», 2008

Лыкова И.А. Коллаж из листьев. Детская флористика: учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013

Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013

Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО. – М.: ИД «Цветной мир», 2014

Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. Техника рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Лыкова И.А. Солёное тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2013

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2010.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: ИД «КАРАПУЗ», 2008

Лыкова И.А., Буренина А.И. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии (книга для педагогов и родителей). – М.: ИД «Цветной мир», 2012

Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду. Изодейтельность и детская литература. Сказка. – М.: ИД «Карпуз» - ТЦ «Сфера», 2009

Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Вкусная лепка для детей и взрослых: Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2014

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал (книга для педагогов и родителей). – М.: ИД «Цветной мир», 2012

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, путаницы и загадки-обманки: развиваем воображение и чувство юмора. – М.: ИД «Цветной мир», 2014

Мальшева, А.Н., Н.В.Ермалаева «Аппликация в детском саду»

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «Владос» 2001

Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003, 2009

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки.

Чалезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной. – М., 2005

Чибрикова-Луговская А.Е. «Ритмика» Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Дрофа», 1998

Хрестоматии:
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.
Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов-Майдан», «Изделия. Полхов-Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты». «Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-

	<p>симфонического оркестра», «Оттенки цветов», «цвет».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском кремле»</p> <p>Серия «Искусство детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры северной Двины», «Хохломская роспись», «Филимоновская игрушка».</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Голубева Л.Т. Гимнастика и массаж в раннем возрасте. Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Лысова В.Я., Яковлева Т.С. Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников.</p> <p>Кудрявцев В. «Развивающая педагогика оздоровления»</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа(6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр.– М.:Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания.– М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»;«Летние виды спорта»</p>

1.4 Возрастные особенности развития детей 6–7 лет

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует

появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны

с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;

освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Срок реализации Программы – 1 год (2022 -2023 учебный год)

Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

- Создание социальной ситуации.
- Организация ППРС для возможности выбора (вида деятельности, игры и т.д.).
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

Климатические особенности

Климатические условия Камчатского края имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В летний оздоровительный период создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Особенности работы учреждения

Режим работы МБДОУ «Детский сад №35»: 12 часов в день при пятидневной рабочей неделе, с 7.30 до 19.30 часов.

Выходные дни

суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации: 4 ноября – День народного единства, 1-9 января – новогодние каникулы, 7 января – Рождество Христово, 23 февраля – День защитников Отечества, 8 марта – Международный женский день, 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы, 12 июля – День России.

Перечень реализуемых образовательных программ:

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №35».

Продолжительность учебного года:

Начало учебного года – 1 сентября

Окончание учебного года – 31 августа

Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа

Перечень проводимых праздников для воспитанников:

Новогодний праздник

23 февраля - День Защитников Отечества

8 марта - Международный женский день

9 мая - День Победы

День космонавтики

2. Особенности организации образовательного процесса и режима пребывания детей

2.2 Режим дня

в подготовительной к школе группе

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы и способствует их гармоничному развитию.

Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, Ужин)	Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).

	здоровья.	Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
прием пищи (завтрак, обед, полдник, Ужин)	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
Утренний круг	<p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию» (рассказ, видеофильм, мультфильм, презентация, иллюстрация) интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
Подготовка к	Учить детей самостоятельно одеваться на	Развитие навыков самообслуживания,

прогулке (возвращение с прогулки)	прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.
Подготовка ко сну, дневной сон	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Вечерний круг	Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию,	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

	<p>интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p>Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>
Уход детей домой	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>	<p>Эмоциональный комфорт.</p> <p>Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу.</p> <p>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>
Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)	<p>Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.</p> <p>Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.</p> <p>Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.</p> <p>Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.</p>	<p>Развитие творческой инициативы и самостоятельности.</p> <p>Формирование детско-взрослого сообщества группы.</p> <p>Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.</p> <p>Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</p> <p>Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p>
Свободная игра (взрослый не вмешивается)	<p>Создавать условия для детских игр (время, место, материал).</p> <p>Развивать детскую игру.</p> <p>Помогать детям взаимодействовать в игре.</p> <p>Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.</p>	<p>Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).</p> <p>Развитие детской инициативы.</p> <p>Развитие умения соблюдать правила.</p> <p>Развитие умения играть различные роли.</p> <p>Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Организованная образовательная деятельность (ООД), организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.).

Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

**2.1 Режим дня
в подготовительной к школе группе**

Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.10
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.10 – 11.00
Второй завтрак	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.50
Возвращение с прогулки, игры	12.50 – 13.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	13.00 – 13.20
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.40 – 16.40
Вечерний круг	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.50 – 18.10
Возвращение с прогулки	18.10 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.40
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.40 – 19.30

2.2 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Развивающие занятия.

Для сохранения интереса детей и их активное участие в занятии, педагог должен использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

<i>Старший дошкольный возраст</i>			
№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оздоровительная гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе

		<ul style="list-style-type: none"> • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Эстетика быта • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия в изостудии • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Формы проведения непосредственно образовательной деятельности в ДО

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме.
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, детской библиотеки, Театра кукол, Детского парка, музеев, социальных объектов.
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка цветов и уход за ними
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданном центре «Сказка каждый день» или «Чудесные краски»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
11	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
12	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
13	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
14	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
15	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Формы организации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Непосредственно образовательная деятельность.</p> <p>Проектная деятельность. Праздники.</p> <p>Развлечения</p> <p>Игры.</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Чтение художественной литературы, народных сказок.</p> <p>Драматизация сказок разных народов.</p> <p>Беседы, рассказы.</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Просмотр фото и видео материалов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, портретов замечательных людей.</p> <p>Изготовление поделок (атрибуты для украшения группы, сувениры- подарки, национальные игрушки)</p> <p>Организация мини- музеев в группах.</p> <p>Выставки.</p>	<p>Игровая деятельность (сюжетно- ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно- печатные).</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Речевое творчество.</p> <p>Рассматривание альбомов, детских энциклопедий, иллюстраций.</p> <p>Изготовление поделок.</p>	<p>Участие в подготовке и проведении праздников, развлечений.</p> <p>Участие родителей в проектной деятельности.</p> <p>Участие в подготовке выставке.</p> <p>Выставка семейных рисунков, фотоальбомов, поделок на тему «Наш любимый город» и др.</p>

Виды деятельности по ФГОС ДО для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) –

- игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Планирование образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе комбинированной направленности
(при работе по пятидневной неделе)**

<i>Базовый вид деятельности для детей, обучающихся по ООП ДО</i>	<i>Количество занятий в неделю</i>
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на улице	1
Музыка	2
Рисование	2
Лепка, аппликация, ручной труд	1
Математическое развитие	2
Основы науки и естествознания	1
Развитие речи, основы грамотности	2
Конструктивно-модельная деятельность	1
ИТОГО	14
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в игровых центрах	ежедневно

Занятия по лепке, аппликации, ручному труду проводятся 1 раз в неделю, чередуясь. В теплое время года часть занятий проводится на улице.

**Расписание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе
2022-2023 учебный год**

	Подготовительная группа
Понедельник	<p>1. Образовательная область «Познавательное развитие» ОМП/ОСМ/РПД/ОПО 9.10 – 9.40</p> <p>2. Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура 9.50 – 10.20</p> <p>2-ая половина дня</p> <p>1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 15.40 – 16.10</p>
Вторник	<p>1. Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП 9.10 – 9.40</p> <p>2. Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура 10.00 – 10.30</p> <p>2-ая половина дня</p> <p>1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность 16.10-16.40</p>
Среда	<p>1. Образовательная область «Речевое развитие» Основы грамотности 9.10 – 9.40</p> <p>2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация/ 9.50 – 10.20</p>
Четверг	<p>1. Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП 9.10 – 9.40</p> <p>2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 9.50 – 10.20</p> <p>3. Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура (на улице) 10.50 – 11.15</p>
Пятница	<p>1. Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи 9.10 – 9.40</p> <p>2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность 9.50 – 10.20</p> <p>2-ая половина дня</p> <p>1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Конструктивно-модельная деятельность 15.40 – 16.10</p>

Модель организации учебно-воспитательного процесса на неделю

Циклограмма календарного планирования воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста вне занятий

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p align="center">Утро</p> <p>Поговорить о том, как провёл выходные дни с</p> <p>Инд. работа с на закрепление сенсорных эталонов</p> <p>Самостоятельные игры с мелкими двигателями, с мелкими игрушками.</p> <p>Хороводная игра</p> <p align="center">Организованная образовательная деятельность</p> <p align="center">Прогулка</p> <p>Наблюдение в природе</p> <p>Упражнение в основных движениях</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Труд в природе</p> <p>С/р игра, игры с выносным материалом</p>	<p align="center">Утро</p> <ul style="list-style-type: none"> Инд. работа по формированию словаря с..... Инд. работа по формированию навыков вырезывания Трудовое поручение Игры с мелким строителем <p align="center">Организованная образовательная деятельность</p> <p align="center">Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение в природе Упражнение в основных движениях Подвижная игра Труд в природе <p>С/р игра, игры с выносным материалом</p>	<p align="center">Утро</p> <ul style="list-style-type: none"> Инд. работа по развитию звуковой культуры речи с Инд. работа по ФЭМП с.. Инд. беседы на этические темы Наблюдение за комнатным растением <p align="center">Организованная образовательная деятельность</p> <p align="center">Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение в природе Упражнение в основных движениях Подвижная игра Труд в природе <p>С/р игра, игры с выносным материалом</p>	<p align="center">Утро</p> <ul style="list-style-type: none"> Инд. работа по формированию грамматического строя речи с Инд. работа по формированию навыков лепки Подвижная игра <p align="center">Организованная образовательная деятельность</p> <p align="center">Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение в природе Упражнение в основных движениях Подвижная игра Труд в природе <p>С/р игра, игры с выносным материалом</p>	<p align="center">Утро</p> <ul style="list-style-type: none"> Инд. работа по развитию связной речи Д/и по ознакомлению с социальной действительностью Музыкально-дидактическая игра Инд. работа по ФЭМП <p align="center">Организованная образовательная деятельность</p> <p align="center">Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение в природе Упражнение в основных движениях Подвижная игра Труд в природе <p>С/р игра, игры с выносным материал</p>
<p align="center">Вечер</p> <ul style="list-style-type: none"> Инд. работа в уголке изо (акварель, гуашь, сангина, мелки и т.д.) с/р игра «Семья» (развитие игровых действий) д/и природоведческого содержания показ видеофильмов <p align="center">Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение в природе Упражнение в основных 	<p align="center">Вечер</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа по закреплению навыков самообслуживания с/р игра «Семья» (развитие сюжета) инд. работа по музыкальному воспитанию показ видеофильмов познавательного характера <p align="center">Прогулка</p>	<p align="center">Вечер</p> <ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная художественно-театрализованная деятельность (театр, ряженьё, театрализованные игры) Работа по закреплению навыков конструирования и ручного труда <p>Инд. работа по ознакомлению с искусством</p> <p align="center">Прогулка</p>	<p align="center">Вечер</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа подгруппы детей в книжном уголке Труд в природе <p>Игры с крупным строителем («Пароход», «Машина», «Космонавты», «Пограничники», «Магазин» и т.д.)</p> <p align="center">Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение в природе 	<p align="center">Вечер</p> <ul style="list-style-type: none"> Коллективная уборка игровых уголков Чтение художественной литературы познавательного характера развлечение <p align="center">Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение в природе Упражнение в основных движениях

<p>движениях</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Труд в природе • С/р игра, игры с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение в природе • Упражнение в основных движениях • Подвижная игра • Труд в природе • С/р игра, игры с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение в природе • Упражнение в основных движениях • Подвижная игра • Труд в природе • С/р игра, игры с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнение в основных движениях • Подвижная игра • Труд в природе • С/р игра, игры с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Труд в природе • С/р игра, игры с выносным материалом
---	---	---	---	--

2.3 Тематическое планирование

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Тематическое планирование подготовительной к школе группе на 2022-2023 учебный год

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ / ДАТЫ	ПРАЗДНИКИ. ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ	ТЕМАТИЧЕСКИЕ НЕДЕЛИ
сентябрь	1 (1-4)	1 сентября – День знаний	
	2 (7-11)		
	3 (14-18)		
	4 (21-25)	27 сентября – День дошкольного работника	
	5 (28-2)	1 октября – День пожилых людей	
октябрь	1 (5-9)	5 октября – День учителя	
	2 (12-16)	17 октября – День города	Мой город
	3 (19-23)		
	4 (26-30)	1 ноября – Иванов день (проводы осени)	
НОЯБРЬ	1 (2-6)	4 ноября - День народного единства	
	2 (9-13)		
	3 (16-20)	20 ноября - Всемирный день ребёнка	Большие права маленьких детей
	4 (23-30)	28 ноября - День матери 30 ноября - Международный день домашних животных	Мамин день.
ДЕКАБРЬ	1 (1-4)		
	2 (7-11)	10 декабря – Международный день прав человека 12 декабря - День Конституции Российской Федерации	Красная книга Камчатки
	3 (14-18)		
	4 (21-25)	22 декабря Всемирный день « Спасибо за жизнь»	
	5 (28-31)		
ЯНВ АРЬ	2 (11-15)	11 января – Всемирный день «Спасибо»	
	3 (18-22)		
	4 (25-29)		
ФЕВРАЛЬ	1 (1-5)		
	2 (8-12)		Душа России в символах её.
	3 (15-19)	17 февраля - 116 лет со дня рождения детской русской писательницы А.Л. Барто	
	4 (22-26)	23 февраля – День защитника Отечества 20.02-26.02– Масленица	Мальчишки бравы ребяташки
МАРТ	1 (1-5)		
	2 (8-12)	8 марта – Международный женский день	

	3 (22-26)	21 марта - Всемирный день Земли 22 марта - Всемирный день водных ресурсов 24 марта – День пробуждения медведя	
	4 (29-2)	1 апреля – Международный день птиц	
АПРЕЛЬ Экологический месячник	1 (5-9)		
	2 (12-16)	12 апреля – всемирный день авиации и космонавтики 16 апреля – Пасха	Если очень захотеть можно в космос полететь
	3 (19-23)		
	4 (26-30)		
МАЙ	1 (3-7)	1 мая - Праздник весны и труда 3 мая – День солнца 9 мая – День Победы	Я помню , я горжусь
	2 (10-14)	15 мая - Международный день семьи	
	3 (17-21)		
	4 (24-28)	24 мая – День славянской письменности	

2.4 Организация работы по укреплению здоровья детей

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Система оздоровления детей

1	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Организация микроклимата и стиля жизни группы
		Рациональное питание

		Занятия ОБЖ
2	Двигательная активность	Утренняя гимнастика
		Лечебная физкультура
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	Развлечения
		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
6	Арома - и фитотерапия	Ароматизация помещений (лук, чеснок)
		Фитопитание (чай из шиповника)
7	Свето - и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса
8	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона занятий
		Использование музыки в театрализованной деятельности
9	Стимулирующая терапия	Лечебное смазывание носа оксолиновой мазью,
		Витаминоизация
10	Диагностика	Тестовые обследования на выявление нарушений физического развития
		Диагностика физического развития
		Диспансеризация

Модель двигательного режима детей

№ п/п	Мероприятия	Периодичность
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, в течение 7 - 10 мин.
3	Физкультминутки	Ежедневно 5 - 3 мин.
4	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером 30-35 мин.
5	Дифференцированные игры - упражнения на прогулке	Ежедневно, вечером Длит.30-40 мин.
6	Прогулка - поход (пешие, лыжные)	1 раз в месяц, длит. 30-40 мин. (вместо физ. занятий)
7	Гимнастика после сна	Ежедневно длительность 10 мин.
8	Ритмическая гимнастика	1 - 2 раза в неделю. Длительность 30-40 мин.
9	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально.
10	День здоровья	1 раз в квартал

11	Физкультурные досуги Физкультурные праздники	1 раз в месяц 40 мин. 2 раза в год 60 мин.
12	Работа по формированию правильной осанки	Ежедневно
13	Предупреждение плоскостопия	Ежедневно

2.5 Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

2.5 КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА 2022 -2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Названия	Даты	Цели
Праздники		
Осень	октябрь	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку
Новый год Праздник Зимушка-зима Масленица	декабрь январь март апрель	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
Весна	март	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.

		Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)
Лето	июнь	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах
Мамин праздник	март	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
Тематические праздники и развлечения		
День знаний	сентябрь	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
День города	октябрь	
День матери	ноябрь	
День конституции	декабрь	
Международный день земли	21 апреля	
Театрализованные представления		
Масленица	апрель	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
День космонавтики	Апрель	
Постановка спектаклей, детских музыкальных концертов, музыкальных ритмопластических спектаклей, сказок, стихов и литературных произведений, песен		
Инсценировка сказки	октябрь	Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских опер, спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений
Постановка спектаклей, детских музыкальных концертов, музыкальных ритмопластических спектаклей	декабрь	
Музыкально-литературные развлечения		

«Коляда – коляда»	Январь	Совершенствовать самостоятельную музыкально-литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время
Русское народное творчество		
Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Добро и зло в русских народных сказках»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову
Концерты		
«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы»		Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка
Спортивные развлечения		
Малые олимпийские игры		Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух
Папа, мама, я спортивная семья		
Забавы		
Фокусы. Сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами	апрель	Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств

2.6 Примерный список литературы для чтения детям подготовительной к школе группы

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

Небылицы. «Богат Ермошка».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обраб. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

Литературные сказки. Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки. «Зима пришла...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

Прибаутки. «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...».

Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).

Фольклор народов мира

Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус.

Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб. А. Александровой и М. Туберовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».

Проза. К. Коровин. «Белка» (в сокр.). С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок».

Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки. «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обраб. Г. Литвака; «Улитка», молд., обраб. И. Токмаковой.

Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Проза. Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.

Для заучивания наизусть

Произведения. Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

Произведения. К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышшь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; А. Ремизов. «Калечина-малечина»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

2.7 Примерный музыкальный репертуар

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание

Произведения. «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто.

Песенное творчество

Произведения. «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходить бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта).

Этюды. Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского).

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»).

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня.

Декабрь / январь / февраль

Слушание

Произведения. «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе.

Песенное творчество

Произведения. «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта.

Этюды. «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева.

Танцы и пляски. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева.

Хороводы. «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

Музыкальные игры

Игры. «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой.

Произведения. Игры с пением. «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня.

Март / апрель / май

Слушание

Произведения. «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере

«Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой.

Песни. «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко.

Песенное творчество

Произведения. «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия.

Этюды. Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова.

Танцы и пляски. «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова.

Музыкальные игры

Игры. «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез».

Игры с пением. «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшкачернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Июнь / июль / август

Слушание

Произведения. «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

Произведения. «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я кольшки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша,

расскази», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

В течение года

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

Произведения. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

Произведения. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тещу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

Произведения. «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

2.8 Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком.

Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади.

Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держа за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держа за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двух-шажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками.

Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по-кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

3.1 Система работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО

1. Развивать способность и готовность действовать в соответствии с принятыми в обществе нормами и правилами, моральными и нравственными ценностями.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, социальный и эмоциональный интеллект.
3. Способствовать становлению начальных коммуникативных умений и навыков, готовности к общению и совместной со взрослыми и сверстниками деятельности.
4. Развивать инициативность ребёнка и поддерживать становление его самостоятельности, целенаправленности и регуляции собственных действий.
5. Способствовать формированию чувства семейной, гендерной и гражданской принадлежности, уважительного отношения к своей семье и сообществу детей и взрослых.
6. Воспитывать любовь к Отечеству и малой родине.
7. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формировать позитивные установки к разным видам труда и творчества.
9. Способствовать становлению основ информационной культуры, формировать первичные умения и навыки в области информационной деятельности, начальные представления о правилах информационной безопасности.

Направления педагогической работы с детьми 6–7 лет

1. Формирование первичных ценностных представлений: Образ Я. Нравственное воспитание. Патриотическое воспитание.
2. Развитие коммуникативных способностей: Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формирование детско-взрослого сообщества.
3. Развитие регуляторных способностей: Освоение общепринятых правил и норм. Развитие целенаправленности, саморегуляции.
4. Формирование социальных представлений, умений, навыков: Развитие игровой деятельности. Развитие навыков самообслуживания. Приобщение к труду. Формирование основ безопасности

Использование различных форм организации образовательного процесса

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

взрослый организует (занятия, кружки, секции);

взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

взрослый не вмешивается (свободная игра).

Одно из основных преимуществ современного издания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

Ежедневный базовый вид деятельности

Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементы бытового труда, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность

Совместная деятельность с педагогом

Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций.

Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы.

Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера.

Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.

Досуги и праздники.

Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе). Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука).

Экскурсии. Трудовые поручения.

Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.

Интеграция с другими образовательными областями

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире).

«Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами).

«Речевое развитие» использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).

«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области).

Ежедневная самостоятельная деятельность детей

Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Продуктивная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.

Поддержка детской инициативы

Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:

- Совместные досуги
- Маршруты выходного дня.

Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:

- Вечера вопросов и ответов.
- Дистанционное общение и обучение.
- Тематические выставки совместных творческих работ

Индивидуальная работа с детьми:

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять **представления о малой родине**. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

3.2 Система работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС ДО:

1. Развивать познавательные действия детей (внимание, память, аналитико-синтетические, знаково-символические, творческие способности и др.), способствовать становлению сознания.
2. Развивать воображение и творческую активность детей.
3. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
4. Развивать представления детей о мире и его единстве.
5. Развивать представления и свойства и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
6. Формировать основы гражданской идентичности – первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
7. Развивать представления о себе, других людях, первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Организационные особенности реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

1. Развитие когнитивных способностей: Сенсорное развитие. Развитие познавательных действий.

Дидактические игры.

2. Формирование элементарных математических представлений: Количество, счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.

3. Ознакомление с окружающим миром: Предметное окружение. Природное окружение. Социальное окружение.

Основные цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие»

(См. программу ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое(инновационное), испр. и доп.)

Использование различных форм организации образовательного процесса

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

взрослый организует (занятия, кружки, секции);

взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
взрослый не вмешивается (свободная игра).
Одно из основных преимуществ современного издания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

Организованная образовательная деятельность:

- Математическое развитие - 2,
- Основы науки и естествознания - 1.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов (Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение).

Базовый вид - познавательно – исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, символов, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).

Совместная деятельность с педагогом

Рассматривание, обследование, наблюдение.

Опыты, игры экспериментирования, исследования.

Творческие задания упражнения. Игры- путешествия.

Создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, стенгазет.

Оформление тематических выставок, уголка природы. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, макетов, моделей.

Конструирование.

Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.

Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы, свободное общение. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач.

Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.

Интеграция с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие» - свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; представления о себе, семье, обществе, государстве, мире; представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы

«Речевое развитие» использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире, объектах окружающего мира; для приобщения к социокультурным ценностям.

«Физическое развитие» - представления о здоровом образе жизни.

«Художественно - эстетическое развитие» - приобщение к музыкальному и изобразительному искусству.

Самостоятельная деятельность детей

Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования.

Сюжетно-ролевые, режиссерские,

строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:

- «Гость группы» (встречи с интересными людьми).
- Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, например «Что, где, когда?», «Умники и умницы»)
- Совместные поисково-исследовательские проекты.
- Маршруты выходного дня.
- Дистанционное обучение, консультации для родителей.

Поддержка детской инициативы

Совместная познавательно – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.

Индивидуальная работа с детьми:

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги* и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян* и др.).

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

3.3 Система работы по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО:

1. Развивать культуру общения и доступные формы речевого поведения как способы позитивной коммуникации, самовыражения и успешной социализации детей в коллективе сверстников и взрослых.
2. Формировать активную и разнообразную речевую деятельность детей как интегративную основу познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития.
3. Развивать все структурные компоненты и нормы устной речи: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие интонационной культуры речи и речевого творчества; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
4. Способствовать становлению и обогащению речевой культуры ребёнка средствами художественного слова, развивать осознанную потребность в чтении.

Принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
3. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода.
4. Принцип развития языкового чутья («чувства языка»).
5. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
6. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства речевого развития:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи на занятиях.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Занятия по всем направлениям развития.

Методы развития речи

Классификация методов развития речи по используемым средствам:

- **Наглядные:**
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- **Словесные:**
чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал; детское сочинительство.
- **Практические:**
дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

- **Репродуктивные** – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.
- **Продуктивные** – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания, детское сочинительство.

Приемы, направленные на раскрытие речевого ресурса ребёнка и становление культуры и норм правильной речи

- Приёмы, обеспечивающие позитивную мотивацию, познавательный интерес и познавательную речевую активность дошкольников (ситуации успеха, поощрения, награждения, проблемные ситуации, техники речевого раскрепощения и т. п.).
- Приёмы активизации речевой деятельности (приёмы настроя на высказывание, речевые зарядки, «погружение» в социальные роли, техники «письменной речи», коллективные обсуждения и т. п.).
- Сочетание приёмов, обеспечивающих подачу материала с максимальным использованием аудиального, визуального и кинестетического каналов восприятия (наглядный показ, тактильный контакт, речевые образцы, словесная просьба, моделирование предстоящего действия и т. п.).
- Приёмы, способствующие ассоциативно-образному восприятию речевого материала и его логическому осмыслению (метафорическое представление информации, «погружение» в ситуацию, приём «воображаемых» событий и т. п.).
- Приёмы, направленные на развитие самостоятельной организации деятельности и формирование опыта речевого поведения (упражнения, алгоритмы, схемы-планы, воспитывающие ситуации и т. п.).
- Приемы запоминания последовательности предстоящего высказывания и заучивания слов, стихотворений, микротекстов, любой информации (демонстрация сюжета, моделирование плана высказывания, составление ассоциативных рядов, приёмы мнемотехники и т. п.).
- Приёмы сказкотерапии (сопровождение сказкой), интегративно используемые в различных видах образовательной деятельности.

Организационные особенности реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

1. Развитие речи: Развивающая речевая среда. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте.

2. Приобщение к художественной литературе.

Основные цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»

(См. программу ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), испр. и доп.)

Использование различных форм организации образовательного процесса

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

взрослый организует (занятия, кружки, секции);

взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

взрослый не вмешивается (свободная игра).

Одно из основных преимуществ современного издания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

Организованная образовательная деятельность:

- Развитие речи, основы грамотности 2 раза в неделю.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов (Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг).

Ежедневный базовый вид деятельности развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь), приобщение к художественной литературе

Совместная деятельность с педагогом

Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные).

Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.

Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).

Интеграция с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений.

«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.

Самостоятельная деятельность детей

Игры (дидактические, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:

- Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины.
- Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе».
- Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки).
- Дистанционное обучение, рекомендации, консультации.

Поддержка детской инициативы

Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком и т. д. Проектная деятельность.

Индивидуальная работа с детьми:

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

3.4 Система работы по реализации образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и

предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО

1. Развивать способность и готовность действовать в соответствии с принятыми в обществе нормами и правилами, моральными и нравственными ценностями.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, социальный и эмоциональный интеллект.
3. Способствовать становлению начальных коммуникативных умений и навыков, готовности к общению и совместной со взрослыми и сверстниками деятельности.
4. Развивать инициативность ребёнка и поддерживать становление его самостоятельности, целенаправленности и регуляции собственных действий.
5. Способствовать формированию чувства семейной, гендерной и гражданской принадлежности, уважительного отношения к своей семье и сообществу детей и взрослых.
6. Воспитывать любовь к Отечеству и малой родине.
7. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формировать позитивные установки к разным видам труда и творчества.
9. Способствовать становлению основ информационной культуры, формировать первичные умения и навыки в области информационной деятельности, начальные представления о правилах информационной безопасности.

Организационные особенности реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность: Рисование. Лепка. Аппликация. Прикладное творчество. Народное декоративно-прикладное искусство.
3. Конструктивно-модельная деятельность. Конструирование из строительного материала. Конструирование из деталей конструкторов.
4. Музыкальное развитие: Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Театрализованные игры.

Основные цели и задачи

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

(См. программу ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), испр. и доп.)

Использование различных форм организации образовательного процесса

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

взрослый организует (занятия, кружки, секции);

взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

взрослый не вмешивается (свободная игра).

Одно из основных преимуществ современного издания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

Организованная образовательная деятельность

- Музыка - 2 раза в неделю,
- Рисование – 1 раза в неделю,
- Лепка, аппликация, ручной труд - 1 раза в неделю (чередуются).

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные народные игры. Ритмика

и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.

Базовый вид деятельности

Совместная деятельность с педагогом

Рассматривание муляжей: овощей, фруктов, деревьев, цветов и др. Рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, дидактические игры.

Использование музыки во время проведения режимных моментов. Музыкальные подвижные игры.

Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.

Рассматривание иллюстраций, фотографий произведений искусства.

Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры.

Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества.

Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения.

Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы.

Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения.

Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен.

Драматизация песен. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники.

Встречи с интересными людьми.

Интеграция с другими образовательными областями

«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, расширение представлений детей о музыке как виде искусства.

«Речевое развитие» - использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка.

«Физическое развитие» - развитие физических качеств в музыкально- ритмической деятельности.

Самостоятельная деятельность детей

Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:

- Маршруты выходного дня «Кто работает в нашем городе?», посещение театров и выставок.
- Экскурсии: «Кто работает в нашем детском саду?»
- Семейные проекты: «Профессии родителей».
- Тематические выставки совместных творческих работ «Осенняя ярмарка», «Новогоднее чудо», «Этих дней не смолкнет слава» и др.)
- Дистанционное обучение, общение с родителями.
- Мастер-классы.

- Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.
- Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.)

Поддержка детской инициативы

Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

Индивидуальная работа с детьми:

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

3.5 Система работы по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Направления физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - в видах деятельности, связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи физического развития:

- Оздоровительные задачи:
 - формирование правильной осанки (своевременное окостенение опорно-двигательного аппарата, формирование изгибов позвоночника, развитие сводов стопы, укрепление связочно-суставного аппарата);
 - развитие гармоничного телосложения;
 - развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов.
- Воспитательные задачи:
 - формирование потребности в ежедневных физических упражнениях;
 - воспитание умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности;
 - приобретение грации, пластичности, выразительности движений;
 - воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи.
- Образовательные задачи:
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера ловкости);
 - развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений).

Средства физического развития:

- Физические упражнения – основное средство физического развития.
- Гигиенические факторы:
 - режим дня, занятий, сна, бодрствования, прогулок,
 - система рационального питания,
 - гигиена одежды, обуви,
 - санитарное состояние помещений детского сада, чистота элементов РППС.
- Естественные силы природы (солнце, воздух, вода).

Принципы физического развития

Общепедагогические принципы:

- Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм.
- Принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества.
- Принцип систематичности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение.
- Принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.
- Принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок.
- Принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении.

- Принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.

Специальные принципы:

- Принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса.
- Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности.
- Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития.
- Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребенка.
- Принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка.
- Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка.
- Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.

Методы физического развития:

- Общедидактические наглядные методы:
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- Вербальные (словесные) методы:
 - объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
- Практические методы:
 - повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - проведение упражнений в игровой форме;
 - проведение упражнений в соревновательной форме.
- Информационно-рецептивный метод:
 - характеризуется взаимосвязанностью действий педагога и ребенка.
- Репродуктивный метод:
 - предусматривает воспроизведение ребенком показанных взрослым (сверстником) способов действий.
- Метод проблемного обучения:
 - предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий.
- Метод творческих заданий.

Основные цели и задачи

образовательной области «Физическое развитие»

(См. программу ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), испр. и доп.)

Организационные особенности реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура: Физкультурные занятия и упражнения. Спортивные и подвижные игры.

- **Организованная образовательная деятельность** 3 раза в неделю. (На улице по погоде 1 занятие).

Ежедневный базовый вид деятельности физическая культура, развитие игровой деятельности.

Совместная деятельность с педагогом Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры.

Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.

Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).

Физкультурные досуги и праздники.

Дни и недели здоровья.

Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.

Интеграция с другими образовательными областями

«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.

«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте.

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования; формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.

«Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.

Ежедневная самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности - игра, самостоятельная игровая деятельность в уголках развития

Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница»,

«Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой).

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:

- Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты»
- Семейные проекты «Папа, мама, я – спортивная семья»
- Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)
- Дистанционное обучение.

Поддержка детской инициативы

Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Сюжетно-ролевые игры.

Индивидуальная работа с детьми:

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

ЦЕЛЬ: создание условий для всестороннего развития ребёнка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в социум. Обеспечение возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников.

Использование психолого-педагогических технологий

Название технологии: Личностно-ориентированные технологии

- технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребёнка;
- гуманно-личностная технология;
- технологии сотрудничества;
- технология свободного воспитания.

Цель Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями.

Формы организации

- Игры, ООД, спортивный досуг;
- Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж;
- Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.

Название технологии: Здоровьесберегающие технологии

- Медико-профилактические;
- Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья;
- технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья;

Цель: Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ).

Формы организации

- ООД – физическая культура;
- Пальчиковая гимнастика;
- Гимнастика для глаз;
- Артикуляционная гимнастика;
- Логоритмика;
- Динамическая пауза
- Ритмопластика;
- Игры-имитации;
- Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности;
- Хороводная, народная игра;
- Коммуникативная игра;

- Игротерапия;
- Релаксация;
- Сказкотерапия;
- Музыкалотерапия;

Название технологии: Проблемно–поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности

Цель: Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Формы организации

- Детское экспериментирование
- Активизация мыслительной деятельности через выдвижение и перебор гипотез;
- Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений;
- Самостоятельный поиск решения проблемы
- наблюдения;
- моделирование;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- д/игры, игровые обучающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Название технологии: Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).

Цель:

- Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий.
- Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах

Формы организации

- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;

Название технологии: Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)

-Направлены на создание единого информационного пространства ДОУ.

Формы организации

- Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
- Создание инф. среды;
- ООД с использованием икт;
- Информирование родителей/общественности;
- Распространение передового опыта через созданные сайты;
- Методические наработки к ООД с применением ИКТ.

4.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств

Социально – коммуникативное развитие

Воспитание толерантного отношения к национальным традициям других народов; формирование знаний об истории, культуре и архитектуре г. Петропавловск-Камчатского, расширять кругозор детей о г. Петропавловск-Камчатском; формирование представлений о бытовой технике и правилах безопасного поведения при работе с инструментами; приобщение к правилам безопасного поведения в экстремальных условиях; формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками других национальностей; воспитывать любовь и бережное отношение к своей малой родине

Познавательное развитие

Обогащение интеллектуального опыта детей средствами ИКТ, развивающими сенсорными играми; обогащение представлений старших дошкольников об истории и культуре родного города

(г. Петропавловск-Камчатский).

Речевое развитие

Ознакомление с произведениями писателей и поэтов Камчатского края

Художественно – эстетическое развитие

Воспитание любви и интереса к родному краю средствами народной и музейной педагогики. Ознакомление с национальными музыкальными традициями, с музыкальными произведениями композиторов Камчатского края

Физическое развитие

Формирование двигательной активности детей через вариативные формы физического развития: ознакомление с приемами саморегуляции и эмоционального состояния и поведения; формирование основ здорового образа жизни через овладение здоровьесберегающих технологий (самомассаж, закаливающих процедур).

4.2 Планируемые результаты освоения программы подготовительной группы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающих направленность воспитательной деятельности взрослых.

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности — каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие. К концу года дети могут сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).
- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей проявляется:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.
- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.
- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.

- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.
- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Образовательная область

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.
- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы.
- Согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделировать предметно-игровую среду.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.

- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование элементарных математических представлений.

К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.
- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.
- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.
- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).
- Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- Понимать, что грибы — это не растение, а отдельное царство живой природы.
- Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- Понимать, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).

- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства

В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следить за правильной осанкой.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавать произвольно на расстояние 15 м.

5. Система мониторинга достижения детьми ожидаемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям

Форма, методика, план-график проведения мониторинга

№ п/п	Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственные за проведение диагностики	Сроки проведения диагностики	Методы мониторинга
Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)				
1.	Физическое развитие	Воспитатель, медицинский работник, инструктор по физической культуре	Сентябрь, май учебного года.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
2.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель, специалисты	Сентябрь, май учебного года.	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; наблюдение за процессом труда
3.	Познавательное развитие	Воспитатель, специалисты	Сентябрь, май учебного года.	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
4.	Речевое развитие	Воспитатель, учитель-логопед	Сентябрь, май учебного года.	Индивидуальные беседы; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей
5.	Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, Музыкальный руководитель	Сентябрь, май учебного года.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей;

				диагностические ситуации, игровые диагностические задания, анализ продуктов детской деятельности
II	Уровень освоения парциальных программ	Воспитатель, специалисты	Сентябрь, май учебного года.	Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы и карты наблюдения индивидуального развития ребенка.

На особом контроле воспитателей и специалистов находятся дети, показавшие низкий уровень освоения каких-либо разделов программы. Для работы с данными детьми выстраивается траектория индивидуального сопровождения с целью коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков. Данные заносятся в индивидуальные образовательные маршруты детей, в которых отражается комплекс мероприятий по коррекции выявленных недостатков.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ (ППРС) В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Уголок по ПДД», «Центр книги», «Центр природы», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

«Центр конструирования»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Познавательное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Материалы и оборудование
<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных • Конструкторы различного размера • Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, и т. д. • Образцы построек различной сложности. • Игрушки бытовой тематики. • Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, брусочки и т. д.). • Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага. • Строительный материал из коробок разной величины. • Напольный конструктор к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником); автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые),

- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.
- Машинки, светофор.

«Центр мелкой моторики»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Материалы и оборудование

Оборудование

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- Игра «Собери бусы»
- Детская мозаика
- Игрушки с действиями:
 - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)
- Игры на составление целого (из 2-4 части): пазлы
- Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди по форме», «Найди одинаковых гномиков» и т. д.
 - Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по цветам, по высоте, по величине» и т. д.
 - Игры на поиск недостающего объекта в ряду.
 - Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру.
 - Развивающие игры: «Уникуб»
 - Счеты.
 - Магнитная доска.

«Уголок настольных игр»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Материалы и оборудование

Оборудование

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- Разрезные картинки
- Пазлы
- Наборы кубиков с картинками
- Лото
- Домино
- Парные карточки (игры типа «мемори»)
- Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей
- Шашки, шахматы
- Игры-головоломки (типа танграм и др.)
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
 - Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, различных цветов, прочности, тяжести.

- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).
 - Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
 - Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
 - «Чудесные мешочки»
 - Игры для интеллектуального развития.
 - Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Инструменты домашнего мастера.
 - Посуда.
 - Контурные и цветные изображения предметов.
 - Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине.
 - Пособия для нахождения сходства и различия.
 - Пособия для составления целого из частей.
- Пазлы

«Центр для сюжетно-ролевых игр»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Материалы и оборудование

- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.
- Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).
- Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.
- Игрушки-животные.
- «мультишные» игрушки.
- Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.).
- Куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т. д.).
- Набор посуды, соответствующий размеру куклы.
- Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, и пр.).
- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

Кукольный уголок: гостиная (комната для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, картины с героями сказок (1–2) на уровне роста детей, Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела (мальчик, девочка); имитирующие ребенка-младенца (голыш);

Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3–4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрас, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3–4 набора), куклы-младенцы в конвертах; пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол (мальчиков, девочек), наборы зимней и летней одежды.

Кухня (для игровых действий, игры с куклами): плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов

Прачечная: утюжки.

Парикмахерская, салон красоты (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы)

Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест),

фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.

Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д.).

Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки).

- Одежда для ряжения (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.
- Стойка, плечики для одежды,
- Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.
- Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.).
- Игровые коврики.
- Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д.

«Уголок для театрализованных (драматических игр)»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Материалы и оборудование

Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)

- Большая складная ширма
- Стойка-вешалка для костюмов
- Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей
- Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)
- Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей

Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)

- Маленькая ширма для настольного театра
- Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра
- Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)
- Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
- Разные виды театра: настольный, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый, перчаточный.
- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. – М. : Мозаика-Синтез.
- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.
- Игрушки – музыкальные инструменты (гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушки (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, колокольчики,).
- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.
- Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок.
- Народные музыкальные игрушки.
- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.

«Центр музыки»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Материалы и оборудование

- Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)
- Музыкально-дидактические игры

«Центр изобразительного искусства»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Материалы и оборудование

Оборудование

- Стол (1-2)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Доска на стене на уровне ребенка
- Мольберт
- Рабочие халаты или фартуки

Материалы

Все для рисования:

- Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов
- Альбомы для рисования
- Бумага для акварели
- Восковые мелки, пастель
- Простые и цветные карандаши
- Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)
- Краски акварельные и гуашевые
- Кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14,
- Печатки, линейки, трафареты
- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти

Все для лепки:

- Пластилин
- Доски для лепки
- Стеки

Все для поделок и аппликации:

- Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
- Материалы для коллажей (не менее 3 типов)
- Ножницы с тупыми концами
- Клей-карандаш
- Природный материал
- Материалы вторичного использования
- Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские, вятские, рязанские, русская); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майданская, архангельские птицы из щепы), предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские), роспись разделочных досок (городецкая), подносов (жостовская), кружево (вологодское, каширское, вятское), вышивка (владимирский шов и др.), роспись посуды (новгородская, псковская, вятская), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.

- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Филимоновская народная игрушка.
 - Городецкая роспись по дереву.

- Дымковская игрушка. –
- Хохлома. –

• Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния), жанровая живопись, ее виды (о детях, животных, спорте, сказочный жанр).

- Основные цвета
- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Бумага тонкая и плотная, картон.
- Цветные карандаши, гуашь.
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- Цветные мелки, восковые мелки;
- Фартуки
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.
- Готовые формы для выкладывания и наклеивания.
- Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов.
- губки, ватные тампоны для нанесения узоров, трафареты
- Альбомы для раскрашивания.
- Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.
- Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).
- Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью.
- Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки.
- Бумага, картон разного качества и размера
- Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги,
- Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д..
- Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей.
- Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками

«Центр науки и естествознания»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Материалы и оборудование

- Снег, лед (принесенные непосредственно перед экспериментом с прогулки или из морозильной камеры пищевого блока), земля разного состава: песок, камни, остатки частей растений.
- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Стол с клеенкой.
- Подносы.
- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.
- Формочки для изготовления цветных льдинок.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
- «Волшебный мешочек»,
- Мыльные пузыри.
- Бумага, фольга.
- Театр теней.

- Подкрашенная вода разных цветов и оттенков
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.
- Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.).
- Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки.
- Леечки,
- Защитная одежда (фартук)

«Центр природы»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Материалы и оборудование

- Коллекции камней, ракушек, семян.
- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.
- Растения ближайшего окружения.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- 3–4 цветущих комнатных растения.
- Растения, характерные для всех времен года.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, палочки с заостренными концами, совки).
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Кормушки и корм для птиц.
- Иллюстрации животных (домашних и диких, севера), птиц.
- Дидактические игры на природоведческую тематику

«Центр грамотности»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Речевое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Материалы и оборудование

Оборудование

- Магнитная доска
- Стол (1)
- Стулья (2)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- Плакат с алфавитом
- Магнитная азбука
- Кубики с буквами и слогами
- Цветные и простые карандаши, фломастеры
- Трафареты
- Линейки
- Бумага, конверты
- Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка

«Литературный центр (книжный уголок)»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Речевое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

Материалы и оборудование

Оборудование

- Стол
- Стулья (7)
- Книжный стеллаж (низкий, открытый)

Материалы

- Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)
- Диски с музыкой
- Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
- Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.
- Картинки на фланелеграфе.
- Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Иллюстрации по обобщающим понятиям.
- Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы.
- Сюжетные картинки.
- Выставки книг одного автора (или одного произведения) в иллюстрациях разных художников.
- Книжки-раскраски.
- Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
- Рисунки детей к литературным произведениям.
- Цветные карандаши, бумага.
- Обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские)

«Центр патриотического воспитания»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Материалы и оборудование

- Российский флаг
- Книги о родном городе.
- Иллюстрации к сказкам народов России.
- Изделия народных промыслов, народные игрушки.
- Иллюстрации с изображением родного края и города по сезонам, с изображением национального компонента .

«Уголок по ПДД»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

Материалы и оборудование

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет светофора, дорожных знаков.

- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), опасные ситуации.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Водный транспорт. –
 - Автомобильный транспорт. –
 - Авиация.
 - Космос.

«Центр двигательной активности»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Физическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Материалы и оборудование

- Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; шнур длинный;
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый диаметром 10–15 см; обруч малый диаметром 54–65 см; шарик пластмассовый диаметром 4 см;
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный диаметром 6–8 см; мяч резиновый диаметром 20–25 см; палка гимнастическая короткая, длина 60–80 см, палка гимнастическая длинная, длиной 250 мм, диаметром 30 мм;
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска.
- кегли.
- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.

«Центр социально-эмоционального развития»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Материалы и оборудование

- Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, животных.
- Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь данной группы и детского сада.
- Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды.
- Картинки, фотографии, отражающие общение, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых.
 - дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).
- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).
- Иллюстрации, фото с изображением взрослых людей разного пола и профессий.
- Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим

«Уголок уединения»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Материалы и оборудование
<ul style="list-style-type: none"> • Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей. • Стул или пуфик. • Книги. • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага • Диван, • Журнальный столик. • Любимые детские игрушки

Место для группового сбора

Материалы и оборудование
<p>Оборудование: стулья, мольберт, магниты, указка.</p> <p>Материалы: дидактический материал, плакаты, демонстрационный и раздаточный материал, проектор.</p>

Место для проведения групповых занятий

Материалы и оборудование
<p>Оборудование: парты, стулья, мольберт, магниты, указка, доска, проектор, кисти карандаши простые, цветные карандаши, гуашь, краски акварельные, клей, кисти для клея, досточки, пластилин, стеки, рабочие тетради, линейки, тарелочки для раздаточного материала.</p> <p>Материалы: дидактический материал, плакаты, демонстрационный и раздаточный материал, сюжетные и предметные картины.</p>

7. Перспективное планирование по праздничным событиям(с привлечением родителей)

Месяц	Праздник, событие	Форма итогового мероприятия
сентябрь	Вот и Осень к нам пришла	Выставка поделок из природных материалов
октябрь	День города	Выставка рисунков «Мой город»
ноябрь	День матери	Поздравительная газета
декабрь	Скоро, скоро Новый год!	Утренник, посвященный новому году. Выставка поделок « Сундучок Новогодних сказок»
февраль	День защитника отечества	Проведение спортивного праздника «Мы сильные и смелые!» Поздравительная газета
	Масленица	Развлечение «Как на масленой неделе»
март	8 Марта-праздник мам.	Поздравительная открытка
апрель	День космонавтики	Рисование - космические просторы
май	День Победы	Беседа «Этот День Победы»
июнь	День России	Стенгазета «Мы любим Россию»
июль	День ГИБДД	Развлечение «Правила дорожные детям знать положено»
август	День флага	Просмотр мультфильма «Как Пётр- царевич искал цвета для флага»
	Конец лета	Рисунки «Как я провел лето»

7.1 Региональный компонент Образовательный долгосрочный проект «Моя Камчатка» для дошкольников 6 -7 лет

Проблема: Интерес детей к своему месту жительства вполне понятен и естественен, но сведения, черпаемые малышами из окружающего мира довольно скудны и разрозненны. Поэтому процесс ознакомления с родным городом и краем должен быть разнообразен и регулярен, без больших пауз между мероприятиями и занятиями.

Актуальность рассматриваемой темы связываю в первую очередь с тем, что в настоящее время общественное развитие страны требует от педагогов детских садов и школ воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни.

Тип проекта: информационно-творческий, направленный на развитие воображения, фантазии и связной речи.

По характеру содержания: включает ребенка и семью.

По характеру участия ребенка в проекте: участник от зарождения идеи до получения результата.

По характеру контактов: осуществляется внутри одной группы. Участвуют старшие и подготовительные к школе группы.

По количеству участников: фронтальный.

По продолжительности: долгосрочный.

Цель: воспитание у детей интереса к истории и культуре родного города, формировать нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей города Петропавловск-Камчатского, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно.

Задачи:

1. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к городу Петропавловск-Камчатскому, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;
2. Расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;
3. Формирование эмоциональной отзывчивости на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи, различные виды искусств малых народностей - архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
4. Воспитывать нравственные идеалы, общечеловеческие ценности и культуры родного города, воспитывать в детях толерантность к культурному наследию разных народов, патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию
5. Создание предметной развивающей среды в группах, направленной на ознакомление детей с основами истории города Петропавловск-Камчатского, национальной культурой.

Объект: совместная деятельность детей, воспитателей и родителей.

Гипотеза: краеведческое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольников, осуществляться в повседневной жизни, на специальных занятиях и различных праздниках, развлечениях и мероприятиях.

Сроки реализации: 2022-2023 учебный год.

Этапы проектной деятельности

1 этап – подготовительный

Задачи

1. Изучить нормативно-правовое обеспечение по инновационной деятельности в системе образования.
2. Познакомить родителей со значимостью проектной деятельности в детском саду.
3. Выбрать методы реализации проектной деятельности.
4. Разработать программу мониторинга.
5. Наладить связь с социумом.

Прогнозируемый результат 1 этапа.

Обеспечение мотивационной, информационной и организационной готовности участников проекта.

Выявление способов достижения результата: анкетирование, собеседование, наблюдение.

2 этап – практический

Задачи второго этапа:

1. Организовать целенаправленную работу по краеведческой тематике в подготовительной к школе группе.
2. Привлечь родителей к сотрудничеству и реализации программы данного этапа.
3. Определить степень удовлетворенности детей и родителей воспитательным процессом и его результатами.
4. Наладить взаимодействие с социумом.

3 этап – оценочный

Задачи:

1. Сбор аналитического материала (анкет, диагностик, материала)
2. Оформление опыта работы педагога.
3. Обновление педагогического процесса в результате использования методических разработок по теме инновации.
4. Повышение уровня квалификации педагога.

**Перспективный план работы по ознакомлению с городом Петропавловск-Камчатским и Камчатским краем
детей подготовительной к школе группы на 2022 – 2023 учебный год**

Блок	Дата	Тема	Программное содержание
1	сентябрь – ноябрь	«Мой мир»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить знания детей о родном крае, полуострове Камчатка. Знакомить детей с достопримечательностями города Петропавловск-Камчатский, с предприятиями и учреждениями; воспитывать уважение к труду взрослых людей, любовь к родному городу. • Дать представления о Камчатке, как о крае рыбаков, пограничников, тружеников сельского хозяйства • Проявлять любовь к родному Камчатскому краю, гордиться им. • Проявлять любовь к труду, чувство гордости за людей, работающих на производствах Камчатского края, уважение и любовь к людям разных национальностей, населяющих родной край.
2	декабрь - февраль	«Мир природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Дать представление о таком явлении природы, как вулканы, познакомить с профессией – вулканолога • Понимать роль человека в сохранении и нарушении экосистемы, освоить правила поведения в ней. • познакомить детей с заповедниками, памятниками природы своей местности. Показать, какие ценные, охраняемые виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае. • Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям Камчатского края.
3	март - май	«Рукотворный мир»	<ul style="list-style-type: none"> • вызвать интерес к художественной литературе, формировать представления о мудрости народов севера их дружбе и взаимовыручке. формирование представлений об образе жизни коренных народов севера Камчатского края, развитие познавательного интереса к истории родного края. • Познакомить детей с датой появления г. Петропавловска-Камчатского, как города. • Уточнить с детьми названия достопримечательностей, памятных и культурных мест

8 . Перспективное планирование по взаимодействию с родителями

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы работы с родителями

- Анкетирование родителей
- Консультации
- Приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- Проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.
- Оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду
- Организация выставок

Образовательные области	Взаимодействие с родителями
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития детей *Организация встреч с педагогом-психологом, сотрудниками ГИБДД. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей. *Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок. *Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой деятельности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей. *Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома. *Организация участия в развлечениях познавательного цикла.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей. *Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы *Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр.
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> *Ознакомление родителей с основными показателями художественно-эстетического развития детей *Организация встреч с музыкальным руководителем и педагогом дополнительного образования.

развитие	<p>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей.</p> <p>*Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>*Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках.</p>
Физическое развитие	<p>*Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей</p> <p>*Организация встреч с инструктором по физической культуре.</p> <p>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей</p> <p>*Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздниках.</p> <p>*Организация участия в соревнованиях, олимпиадах.</p>

9. ЛИТЕРАТУРА

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ФГОС Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» (в соответствии с ФГОС подготовительной группы) Н. Е. Вераксы Комарова, М. А. Васильевой
2. Комплексные занятия в детском саду «От рождения до школы» по ФГОС Н. Е. Вераксы, Т. С. Комарова, М. А. Васильевой (подготовительной группы).
3. «Занятия по развитию речи» ((в соответствии с ФГОС подготовительной группы) В.В. Гербова Москва Мозайка –Синтез, 2014.
4. «Занятия по изобразительной деятельности» (в соответствии с ФГОС подготовительной группы) Т. С. Комарова, Москва Мозайка –Синтез, 2014.
5. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» (в соответствии с ФГОС подготовительной группы) И. А. Помораева, В.А.Позина, Москва Мозайка –Синтез, 2014.
6. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» (в соответствии с ФГОС подготовительной группы) О. А. Соломенникова, Москва Мозайка –Синтез, 2014.
7. Занятия по ознакомлению с окружающим миром» (в соответствии с ФГОС подготовительной группы) О. В.Дыбина, Москва Мозайка –Синтез, 2014.
8. Занятия по конструированию из строительного материала» (в соответствии с ФГОС подготовительной группы) Л. В. Куцакова
9. «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительной группы) И.А. Лыкова, Москва Мозайка –Синтез, 2012.
10. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А. Васильева, Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы подготовительной школе группе», Издательство «Мозаика –Синтез» Москва 2015г.
11. Н.Е.Васюкова, Н.М. Родина Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 лет, ООО «ТЦ Сфера» 2015г.
12. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А. Васильева, Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы», подготовительной группы, Издательство «Учитель» 2015г.
13. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А. Васильева, Образовательная деятельность на прогулках «картотека прогулок на каждый день» по программе «От рождения до школы», Издательство «Учитель» 2014г.
14. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А. Васильева, Комплексное занятие по программе «От рождения до школы», Издательство «Учитель» 2015г.

Приложение к рабочей программе №1

«Перспективный план работы по экологии в подготовительной к школе группы»

Приложение к рабочей программе №2

«Перспективный план работы по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения в подготовительной к школе группы»

Приложение к рабочей программе №3

«Перспективный план работы по пожарной безопасности в подготовительной к школе групп

